

Құрманғазы Сағырбайұлы атындағы жалпы орта мектеп
2021-2022 оқу жылының қазақ әдебиеті пәнінен тоқсандық ТЖБ талдауы.

Сынып: 6 «А,Ә,Б,В»

Оқушылар саны: 23

Педагог: Есениязова З., Әбдіхайым Ж., Акимова Ж.

Пән	Орындаған	Максбалл	ТЖБ балдарының пайыздық мазмұны				Сапа %	Үлгерім %
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
Қазақ әдебиеті			Оқушылар саны:					
ТЖБ I тоқсан	71	20	-	7	36	28	90,14%	100%
ТЖБ II тоқсан	71	20	-	4	35	32	94,36%	100%
ТЖБ III тоқсан	71	20	-	7	37	27	90,14%	100%
ТЖБ IV тоқсан	71	20	-	8	32	31	88,73%	100%

	Меңгерген мақсаттар	Қиындық тудырған мақсаттар
ТЖБ I тоқсан	6.2.2.1 Әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік- қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру. 6.3.3.1 Әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау. 6.2.1.1 Шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау.	6.2.2.1 Эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау. 6.2.3.1 Шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау.
ТЖБ II тоқсан	6.1.2.1 Әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру. 6.1.3.1 Әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау.	6.2.1.1 Шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау. 6.3.2.1 Кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру.
ТЖБ III тоқсан	6.1.2.1 Әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру. 6.1.3.1 Әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау. 6.3.2.1 Кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру. 6.2.4.1 Әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу.	6.2.1.1 Шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау. 6.2.2.1 Эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау. 6.2.3.1 Шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау.

ТЖБ IV тоқсан	6.2.2.1 Әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік- қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру. 6.3.3.1 Әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау. 6.2.1.1 Шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау.	6.2.2.1 Эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау. 6.2.3.1 Шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау.
------------------	--	--

2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтар тізбесі:

6.2.3.1 Шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау.

6.3.2.1 Кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру.

3. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтардың себептері: Пәнге деген ынтасының төмендігі, әртүрлі себептер мен сабаққа келмеуі.

Сабаққа нашар дайындық. Қосымша көркем әдеби кітаптар оқымауы.

4. Жоспарланған түзету жұмыстары: Сабақ сайын қосымша тапсырмалар беру арқылы өткен сабақты пысықтау, қайталау.

Мектеп директоры :

Ж.Нұрымбет

Бірлестік жетекшісі :

Н.Ағатаева